

文化推广之博物阅读

中国历史悠久，是世界上唯一一个文字记载和实物记载都没有断层的文明古国。博物馆是保护和传承人类文明的重要场所，其实并不一定需要拥有多么丰富的艺术背景，博物馆是非常容易亲近的，只要打开它的大门，那里就存在着“发现”的喜悦，还有无声却动人的心灵对话。

习近平总书记指出，“只有植根本国、本民族历史文化沃土，马克思主义真理之树才能根深叶茂。”，“只有坚持从历史走向未来，从延续民族文化血脉中开拓前进，我们才能做好今天的事业。”

求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。值第 28 个世界读书日之际，以馆藏读物内容为基础，向您推荐国内几所著名博物馆，让“阅读”博物馆成为一种生活与旅行的艺术。

一、故宫博物院

故宫博物院建于 1925 年，位于北京故宫紫禁城内，是在明朝、清朝两代皇宫及其收藏的基础上建立起来的中国综合性博物馆，是中国最大的古代文化艺术博物馆，也是世界上规模最大、保存最完整的木结构宫殿建筑群。



故宫博物院

图片来源：网络

故宫博物馆藏品超过 180 万件，以明清宫廷文物类、古建类、图书类为主，藏品种类繁多、数量惊人，珍贵文物超过九成，是当之无愧的国内收藏文物数量最多、等级最高的博物馆。



定窑白釉孩儿枕

图片来源：故宫博物院官网



莲鹤方壶

图片来源：故宫博物院官网



清明上河图卷

图片来源：故宫博物院官网



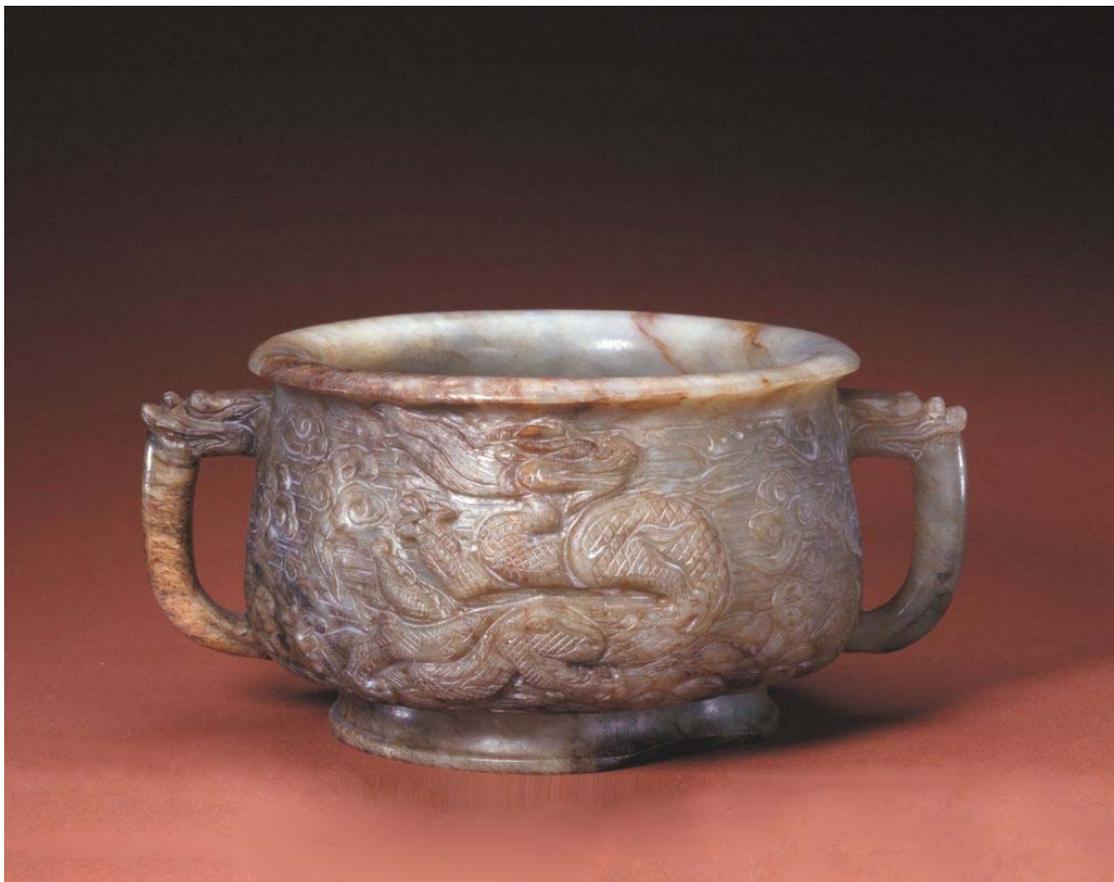
陆机草隶书平复贴卷

图片来源：故宫博物院官网



金甌永固杯

图片来源：故宫博物院官网



玉云龙纹炉

故宫博物院官网

一直以来，故宫博物院还持续对中国古代建筑、旧藏文物、宫廷历史文化遗存、明清档案、清宫典籍和故宫博物院历程等进行学术研究。

习近平总书记邀请外宾参观故宫博物院时，曾阐释过“和”的理解与践行，他说太和殿、中和殿和保和殿的名字中，都有个“和”字，“和”是中华文化的核心理念之一，植根于中国人内心深处的和而不同、天下大同，深刻影响着中国同世界的关系处理。中华民族五千年传承的是和平的基因，中国将坚持走和平发展道路。

二、中国国家博物馆

中国国家博物馆是一座大型中华文物博物馆，馆藏文物超过140万件，建筑面积近20万平方米，是国内单体建筑面积最大的博物馆，共分5层48个展厅。



中国国家博物馆

图片来源：网络

馆藏文物包括青铜器、陶瓷器、玉器、金银器、书画、货币、服饰、文房用品、佛教造像、古籍、家具、车马具、碑拓、兵器、度量衡、砖石画像、乐器和印章等。

以“古代中国”、“复兴之路”、“复兴之路·新时代部分”三个基本陈列为基础，其中精华多在基本陈列“古代中国”，展出文物超过2500件，分为远古、夏商西周、春秋战国、秦汉、三国两晋南北朝、隋唐五代、辽宋夏金元、明清8个时期。



四羊青铜方尊

图片来源：中国国家博物馆应用程序



击鼓说唱俑

图片来源：中国国家博物馆应用程序



玉人骑兽佩

图片来源：中国国家博物馆应用程序



陶船

图片来源：中国国家博物馆应用程序



三彩釉陶载乐骆驼

图片来源：中国国家博物馆应用程序



白瓷茶具

图片来源：中国国家博物馆应用程序

党的十八大以来，习近平总书记六次来到国博并发表重要讲话、作出重要指示，三次为国博重要展览致信祝贺。2022年7月8日，在中国国家博物馆创建110周年前夕，习近平总书记给国博老专家回信，强调“博物馆是保护和传承人类文明的重要场所，文博工作者使命光荣、责任重大。希望同志们坚持正确政治方向，坚定文化自信，深化学术研究，创新展览展示，推动文物活化利用，推进文明交流互鉴，守护好、传承好、展示好中华文明优秀成果，为发展文博事业、为建设社会主义文化强国不断作出新贡献”。

三、上海博物馆

上海博物馆创建于1952年，是上海最大的古代艺术博物馆，馆藏文物超过102万件，其中尤以青铜器、陶瓷器、书法、绘画为特色。建筑造型为圆顶方形基座，寓意“天圆地方”，整座建筑宛如一尊中国古代的青铜器。



上海博物馆

图片来源：网络

上海博物馆的文物收藏包括青铜、陶瓷、书画、雕塑、甲骨、符印、货币、玉器、家具、织绣、漆器、竹木牙角、少数民族文物等31个门类，尤以青铜、陶瓷、书画最为突出。目前有中国古代青铜馆、雕塑馆、陶瓷馆、绘画馆、玺印馆、书法馆、家具馆、玉器馆、钱币馆、少数民族馆十个常设馆。



大克鼎

图片来源：上海博物馆官网



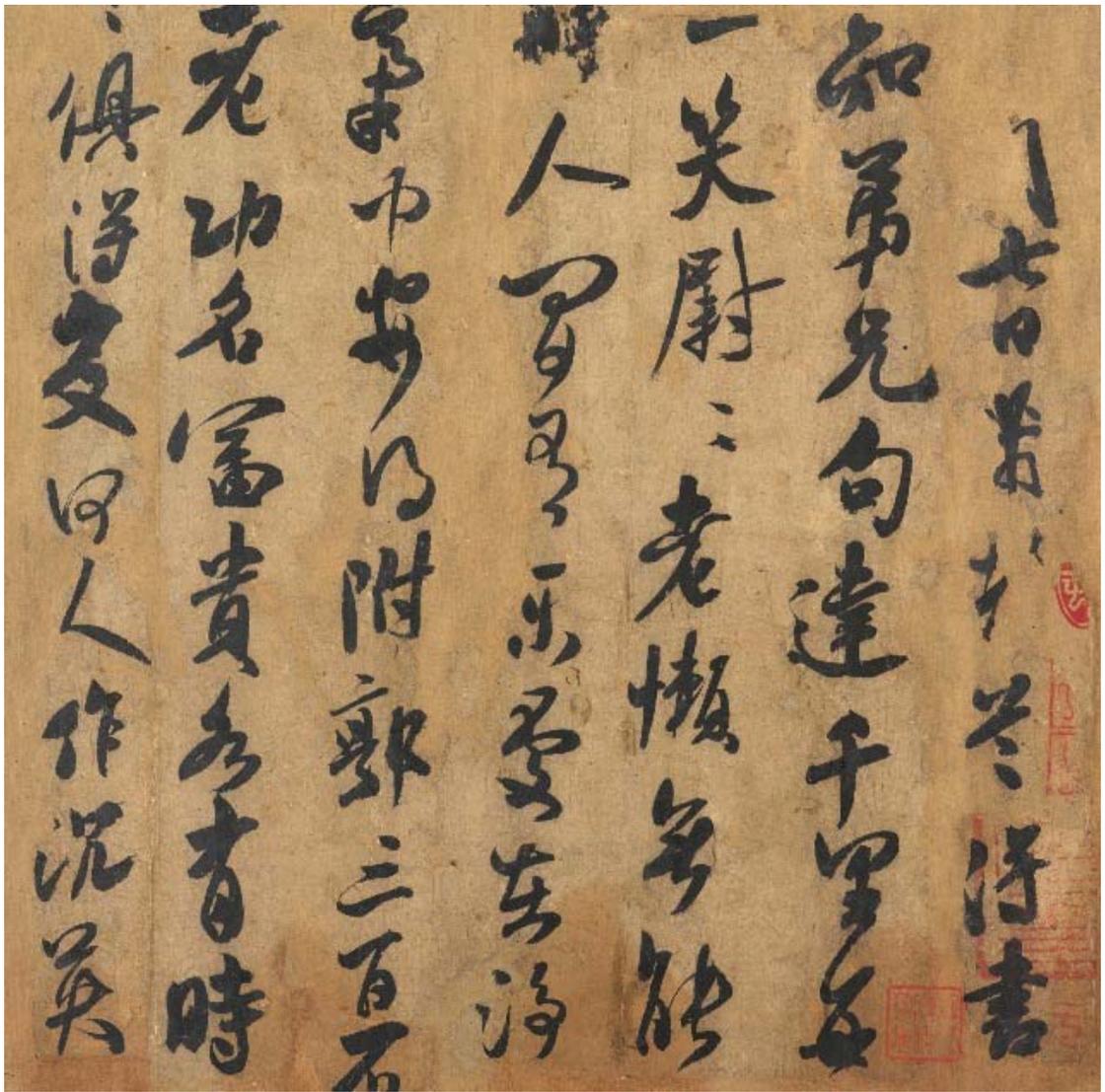
玉飞天

图片来源：上海博物馆官网



柳鸦芦雁图

图片来源：上海博物馆官网



行书道祖帖卷

图片来源：上海博物馆官网



景德镇窑白釉刻牡丹纹瓶

图片来源：上海博物馆官网



紫檀木嵌染牙插屏式座屏风

图片来源：上海博物馆官网

四、南京博物院

南京博物院坐落于南京市紫金山南麓、中山门内北侧，占地70000余平方米，是我国第一座由国家投资兴建的大型综合类博物馆，馆藏文物43万余件，包括青铜、玉石、陶瓷、金银器皿、竹木牙角、漆器、丝织刺绣、书画、印玺、碑刻造像等，上至旧石器时代，下迄当代，是一座大型综合性省级历史艺术博物馆。



南京博物院

图片来源：网络

其中，新石器时代“玉串饰”，战国“错金银重络铜壶”、“郢爰”，西汉“金兽”，东汉“广陵王玺”、“错银铜牛灯”、“鎏金镶嵌神兽铜砚盒”，西晋“青瓷神兽尊”，南朝“竹林七贤与荣启期”模印砖画，明代“釉里红岁寒三友纹梅瓶”等为国宝级文物。此外，“扬州八怪”、“吴门画派”、“金陵画派”、傅抱石、陈之佛等大家的书画藏品成组成系，别具特色。



汉代错银铜牛灯

图片来源：南京博物院官网



明末项圣思作紫砂桃形杯

图片来源：南京博物院官网



竹林七贤与荣启期砖画

图片来源：南京博物院官网



战国金郢爱

图片来源：南京博物院官网



清乾隆青花折枝花果纹梅瓶

图片来源：南京博物院官网

以古鉴今，展望未来，用今天的眼光去探究、求索，去理解那些积淀着精密思想和华美人性的历史文化，去发现沧海桑田、凝重跌宕的文明脉络和历史指向。